Notion : Mythe et Héros

Source : <https://www.youtube.com/watch?v=ytC2URHkFQE> Al Jazeera English

Title : the **UK remembers Princess Diana**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Paliers /**  **Points** | **attendus minimum pour valider un palier de**  **compréhension** | ***Exemples d’items repérés***  ***par les élèves*** |
| 1 POINT | **Le candidat n’a repéré que des mots isolés mais sans établir de liens**  Peut aussi reposer sur l'absence d'éléments clés niveau A1 | *Diana est morte* |
| A1  3 POINTS | **Relevé de mots isolés / amorce de compréhension dans les champs lexicaux / et par mise en relation des idées les plus simples**  Ex : *Le document parle de Diana qui est morte. Les princes Harry et William sont tristes*  *Les noms propres sont compris* | * *Princess Diana* * *The Queen* * *William and Harry* * *Prince Charles* |
| A2  5 POINTS | **Relevé d’infos incomplet / compréhension lacunaire / partielle :**  *Ex : Le document parle de Diana qui est morte il y a 20 ans. Elle a été mariée au Prince Charles. Les gens se sont rassemblés à Buckingham Palace. Son histoire est comme un conte de fées mais on mariage a été malheureux.* | * *Fairy tale* * *Unhappy marriage* * *Crowed gathered at Buckingham palace* * *Queen in Scotland.* |
| B1  8 POINTS | **Le candidat a compris et a mis en relation :**  *La princesse Diana est morte il y a 20 ans et sa mort a marqué le Royaume-Uni. Des foules entières se sont rassemblées à Buckingham Palace et ont exigé le retour de la reine qui était en Ecosse, pour qu’elle montre que cela la touchait. . Cela a transformé la famille Royale. La Princesse Diana suscitait l’intérêt des médias (elle brillait) et c’est ce qui l’a tué.* | * *20 years ago* * *Demanding the queen returned from Scotland* * *She talked to her people* * *She showed that she cared* * *Transformative moment for Britain’s Royal family* |
| B2  10  POINTS | **Le candidat a compris les éléments en B1 ET arrive à donner des détails et à rendre compte du point de vue.-**   * *Tous les éléments de B1 +* * *Torrent de larmes / douleur* * *Les gens se sentent extrêmement connectés* * *Les britanniques ont pour une fois montré leur émotion en public.* * *Elle a fait changer les comportements et les modes de pensée en franchissant des frontières (VIH)* | * *HIV* * *Stereotypes* * *Outpouring of grief* * *Showing emotion in public* * *Crossed all those boundaries* |

SCRIPT:

Reflecting on the mother they lost, William and Harry who for 20 years have been learning to live without this most public of bereavement. At the time, Diana’s death caused an outpouring of grief that is still discussed today. Mass hysteria believe some but other say this was the moment when British taboos about showing emotion in public began to fall away. Her story began as a fairy tale or so we were led to believe. The truth: less happy, the marriage to Prince Charles, cold and loveless. But Diana was glamourous and seemed to glow in the spotlight, although it was the insatiable media interest that eventually led to her death. When Diana died, crowds gathered here at Buckingham Palace and demanded that the Queen returned from Scotland, that she talked to her people, that she showed that she cared. The Queen did that and even today, it is seen as a transformative moment for Britain’s royal family.

Woman : I think one of the reasons people still feel incredibly connected to her is that ability to, the abilities she had then to challenge the stereotypes, to challenge our thinking, to challenge our behaviour, our behaviour on HIV, our behaviour around, you know, that whole “it’s not my problem, it’s their problem”. She crossed all those boundaries.